



Så nära
Kiss Bill
Kiss Bill

2010, 28 Min., DigiBeta, Farbe *colour*, englische Untertitel
English subtitles

Regie Director Emelie Wallgren, Ina Holmqvist

Drehbuch Screenplay Emelie Wallgren, Ina Holmqvist

Kamera Camera Johan Holmqvist, Benjam Orre, Ina Holmqvist

Schnitt Editing Max Arehn

Musik Music Boris Laible

Produktion Production Dramatiska Institutet

Festivalkontakt Festival Contact Swedish Film Institute

Emelie Wallgren, geboren 1979, studierte Politologie und Sprachen in Stockholm, Kulturwissenschaften an der Sorbonne. Momentan studiert sie Dokumentarfilm am Dramatiska Institutet und dreht einen Film über Kinder in Burkina Faso. – **Ina Holmqvist**, geboren 1982, studierte Politologie, Fotografie und Gender Studies sowie Dokumentarfilm am Dramatiska Institutet. Sie dreht zurzeit im Westjordanland.

Emelie Wallgren, born in 1979, studied political science and languages in Stockholm, cultural sciences at the Sorbonne. She is currently studying documentary film at Dramatiska Institutet and is shooting a film about children in Burkina Faso. – **Ina Holmqvist**, born in 1982, studied political science, photography and gender studies as well as documentary film at Dramatiska Institutet. She has made several short films and is currently shooting on the West Bank.

Zwei Mädchen und die erste große Liebe. Sie gilt Bill Kaulitz, Sänger von Tokio Hotel. In Berlin wollen sie ihn küssen. Und sei es auch bloß bei Madame Tussaud.

Two girls and their first love. Which is Bill Kaulitz, singer of the band Tokio Hotel. In Berlin they want to kiss him. Even if only at Madame Tussaud's.

Do 04. Nov.
10.45 h - CS 6



DEUTSCHE PREMIERE GERMAN PREMIERE

Micky bader
Micky badet
Bathing Micky

2010, 14 Min., 35 mm, Farbe *colour*, englische Untertitel
English subtitles

Regie Director Frida Kempff

Drehbuch Screenplay Frida Kempff

Kamera Camera Camilla Skagerström

Schnitt Editing Erik Andersson

Musik Music Jon Jefferson Klingberg

Produktion Production Erik Andersson, Medima Film & TV

Web www.medimafilm.se **e-mail** info@medimafilm.se

Festivalkontakt Festival Contact Swedish Film Institute

Regisseurin **Frida Kempff**, geboren 1977, studierte am Dramatiska Institutet in Stockholm. Seit 1996 arbeitet sie dort und in Kopenhagen für das Fernsehen. In ihren Dokumentarfilmen lässt sie häufig Menschen zu Wort kommen, die dies sonst nicht gewohnt sind.

Director Frida Kempff, born in 1977, studied at the Dramatiska Institutet in Stockholm. She has been working for TV there and in Copenhagen since 1996. In her documentary films she wants to "let people, who usually do not speak up, have their say."

Ebba „Micky“ Heyman ist 100 geworden. Nun blickt sie auf ihr Leben zurück: die Verfolgung ihres jüdischen Ehemannes durch die Deutschen, die Geburt der Kinder nach dem Krieg – und auf die Freuden des Badens in der Ostsee, das sie im Sommer wie im Winter genießt.

Ebba "Micky" Heyman just turned 100. Now she looks back on her life: on the persecution of her husband by the Germans, on the birth of her children – on the pleasures of bathing in the Baltic Sea, which she does both in summer and in winter.

Mi 03. Nov.	Do 04. Nov.	Sa 06. Nov.
19.45 h - CS 6	22.45 h - CS 6	22.30 h - KO