

Freetime Machos
Freizeit-Machos
 Freetime Machos

2009, 86 Min., 35 mm, Farbe *colour*, englische Untertitel *English subtitles*

Regie Director Mika Ronkainen

Drehbuch Screenplay Mika Ronkainen

Kamera Camera Vesa Taipaleenmäki

Schnitt Editing Anders Villadsen

Musik Music Samuli Putro, Ahti Marja-Aho

Produktion Production Mika Ronkainen, Kimmo Paananen, Klaffi Productions **Web** www.klaffi.com **e-mail** klaffi@klaffi.com

Weltvertrieb World Sales DR International Sales **Festivalkontakt Festival Contact** Finnish Film Foundation

Regisseur **Mika Ronkainen**, Jahrgang 1970, studierte Film/Video im nordfinnischen Oulu. Seit seinem Abschluss 1997 dreht er Dokumentarfilme. Außerdem arbeitet er als Produzent, Cutter und Komponist. Er war Mitbegründer der Luftgitarren-Weltmeisterschaft und ist vor allem durch die Chor-Dokumentation „Screaming Men“ (NFL 2003) bekannt geworden. Mika Ronkainen lebt in Oulu.

*Director **Mika Ronkainen**, born in 1970, studied film/video in Oulu, North Finland. He has been making documentary films since graduating in 1997. He also works as a producer, an editor and a composer. He co-founded the Air-Guitar Championship and gained international recognition for his choir documentary "Screaming Men" (NFL 2003). Mika Ronkainen lives in Oulu.*

Filme Films

1994: A Piece of Sausage; 1995: Aprilia Yellow; 1997: Father's Day; 1997: Oulu Burning - The Town that Disappeared; 1999: In the Land of Santa Clauses; 2000: The World will Change Soon; 2000: Vor der Flut - Das letzte Paar in Vuotos (NFL 2001); 2001: Auto Bonus (Autobonus, NFL 2001); 2003: Screaming Men (Hutajat, NFL 2003); 2004: Our Summer (NFL 2005); 2006: Sentenced - Buried Alive; 2009: Freetime Machos (NFL 2010)



Das Porträt eines Rugbyteams im Norden Finnlands. Seine Mitglieder entsprechen nicht den Klischees: Die meisten sind sanfte Ehemänner und zärtliche Väter. Ein nationales Vorurteil besagt: Im Norden von Finnland leben die ganz „harten Kerle“. Männer, die Holzfäller oder Elchjäger sind – oder wenigstens ihre Nachfahren. Männer, die nicht weinen. Auf den ersten Blick gehören die Mannen des Rugbyteams in Oulo dazu: Eine aufblasbare Sexpuppe ist ihr Maskottchen. Doch schon bei der ersten leichten Verletzung, die eine Sanitäterin am Spielfeldrand behandelt, bricht die Fassade zusammen. „Freetime Machos“ porträtiert sanfte Ehemänner und zärtliche Väter. Ein nichts dagegen haben, auch mal Staub zu saugen. Einer im Team, den Nokia vor kurzem entlassen hat, schreibt an einem Roman über seinen Arbeitgeber. Zwar fällt hier mancher Macho-Spruch, doch das Team – es ist unter den sechs Vereinen der Liga konstant fünfter – widerspricht allen Klischees. Eine Frau ist als Mitglied willkommen, und Homosexualität ist für die meisten auch nicht das große Problem: „Jeder ist ein bisschen schwul“, heißt es schon früh. Richtig „harte Kerle“ sind diese jungen Männer höchstens auf dem Spielfeld.

The portrait of a rugby team in northern Finland. Its members do not meet the clichés: Most of them are gentle husbands and sensitive fathers. A national cliché states that the north of Finland is where the "really tough guys" live. Lumberjacks or elk-hunters – or at least their descendants. Men who don't cry. At first glance, the men of the Oulo rugby team meet this image: Their mascot is an inflatable sex doll. But the facade crumbles at the first minor injury that the medic treats on the sideline. "Freetime Machos" portrays gentle husbands and sensitive fathers who have no objections to handling a vacuum-cleaner. One of the team members, recently fired by Nokia, is writing a novel about his former employer. Despite the occasional sexist comment, the team – constantly in fifth place in a league of six – fails to meet any clichés. They welcome a woman as a team member, and even homosexuality is not viewed as a major problem: "Everyone's a little bit gay," is an early comment. If at all, these "tough guys" are only tough on the playing field.

Mi 03. Nov.	Do 04. Nov.
22.45 h - CS 6	14.00 h - CS 4