



Aufstehen / Vergessen
Standing Up / Forgotten

2010, 6 Min., 35 mm, Farbe *colour*, deutsche Fassung *German version*

Regie Director Jörn Staeger
Drehbuch Screenplay Jörn Staeger
Kamera Camera Jörn Staeger, Thomas Oswald
Schnitt Editing Jörn Staeger
Musik Music Jörn Staeger
Produktion Production Jörn Staeger, Jörn Staeger Filmproduktion **e-mail** staegerj@aol.com

Regisseur **Jörn Staeger** wurde 1965 in Berlin geboren. 1979 gründete er Staeger-Film und realisierte seither zahlreiche Kurzfilme. Seit 1990 arbeitet er außerdem als Kameramann.

Director Jörn Staeger was born in 1965 in Berlin. In 1979 he founded Staeger-Film and has since made several short films. He has also been working as a cameraman since 1990.

Filme Films

1983: U-Bahn; 1986: Im Dunkel der Projektion; 1989: Desolatesse (m. Rasmus Gerlach, NFL 1989); 1990: Hier bin ich - Meidner; 2001: Depressionismus; 2001: Rad (NFL 2001); 2004: Lebensgeist (NFL 2004); 2004: Zielpunkte der Stadt; 2008: Reise zum Wald (NFL 2008); 2010: Aufstehen Vergessen (NFL 2010)

Aufstehen muss man jeden Tag aufs Neue. Was aber, wenn die Körpergeister nicht wollen? Ein experimentelles Kammerstück über Flieh- und Schwerkraft oder über Gebrechen und Stärke.

Getting up is necessary every day. But what if the body's spirits are unwilling? An experimental intimate play about centrifugal and gravitational forces, about infirmity and strength.

Sa 06. Nov.
10.45 h - CS 6



HOCHSCHULFILME WELTPREMIERE WORLD PREMIERE

Birdland
Birdland

2009, 7 Min., 35 mm, Schwarzweiß *black & white*, ohne Dialog *without dialogue*

Regie Director Jimmy Grassiant
Drehbuch Screenplay Georg Tiefenbach
Kamera Camera David Rankenhohn
Schnitt Editing Nicholas Houver
Musik Music Tadeusz Jakubowski, Felix Behrendt
Rollen Cast Sarah Alles (Sophie), Patrick Heyn, Roberto Martinez
Produktion Production Knut Jäger, Hamburg Media School **Web** www.hamburgmediaschool.com **e-mail** festival@hamburgmediaschool.com
Festivalkontakt Festival Contact Hamburg Media School

Regisseur **Jimmy Grassiant** studierte nach dem Abschluss der deutsch-französischen Schule in Freiburg Filmwissenschaft an der Universität Lumière in Lyon. Erfahrungen sammelte er bei einer französischen TV-Serie und der Filmproduktion Pandora Film.

Director Jimmy Grassiant attended the German-French school in Freiburg before studying film sciences at Université Lumière in Lyons. He worked for a French TV series and for the film production company Pandora Film..

Filme Films

2005: L'amour s'en va rouler; 2007: Arabian Nights; 2007: Melissa; 2009: Birdland (NFL 2010)

Ein Mädchen kämpft um den Durchbruch als Saxophonistin – wenn ihr nicht immer wieder dieser Typ in die Quere käme ... Ein Kurzfilm der Hamburg Media School.

A girl is intent on becoming a saxophone star – if it weren't for that guy who keeps interfering ... A short film from the Hamburg Media School.

Sa 06. Nov.
23.15 h - CS 7