

Bilder från lekstugan  
**Bilder aus der Spielstube**  
*Images from the Playground*

2009, 28 Min., DigiBeta, Farbe und Schwarzweiß *colour and black & white*, englische Untertitel *English subtitles*

**Regie Director** Stig Björkman

**Drehbuch Screenplay** Stig Björkman

**Kamera Camera** Ingmar Bergman u.a.

**Schnitt Editing** Dominika Daubenbüchel

**Musik Music** Matti Bye

**Produktion Production** Stina Gardell, Jon Asp, Ingrid Dahlberg, Mantaray Film & TV Productions **Web** www.mantarayfilm.se **e-mail** stina@mantarayfilm.se

**Weltvertrieb World Sales** AB Svensk Filmindustri - International Sales **Web** www.sfinternational.se, **e-mail** international@sf.se

**Festivalkontakt Festival Contact** Swedish Film Institute

Regisseur **Stig Björkman**, geboren 1938, ist einer der profiliertesten Filmhistoriker und Kritiker Schwedens. Er hat Bücher über Ingmar Bergman, Lars von Trier und Woody Allen veröffentlicht. Zudem hat er filmhistorische Dokumentationen inszeniert, darunter „Ich bin neugierig – Film“, ein Streifzug durch die skandinavische Filmgeschichte, der 1995 bei den Nordischen Filmtagen Lübeck zu sehen war. 1997 drehte Björkman ein vielbeachtetes Porträt über Lars von Trier.

*Director **Stig Björkman**, born in 1938, is one of Sweden's most prominent film historians and critics. He has published numerous books on Ingmar Bergman, Lars von Trier and Woody Allen. He has also directed a series of film historical documentary films, including "I Am Curious, Film", a foray through Scandinavian film history, which ran at the 1995 Nordic Film Days Lübeck. In 1997 Björkman shot a much-acclaimed portrait of Lars von Trier.*

**Filme Films**

1995: Ich bin neugierig - Film (Jag är nyfiken - film, NFL 1995); 1997: Transformer (NFL 1997); 2009: Bilder aus der Spielstube (Bilder från lekstugan, NFL 2009)



DEUTSCHE PREMIERE GERMAN PREMIERE

**Bislang unveröffentlichtes, restauriertes Archivmaterial zeigt Regisseur Ingmar Bergman und die Stars seiner Meisterwerke bei der Arbeit hinter den Kulissen.** Darauf haben Ingmar-Bergman-Fans seit Jahrzehnten gewartet: In einem gemeinsamen Kraffakt haben der schwedische Filmhistoriker Stig Björkman und Meisterregisseur Martin Scorsese sämtliche Privataufnahmen gesichtet, die während der Dreharbeiten zu Ingmar Bergmans Kinofilmen entstanden sind. Das Material wurde restauriert und anschließend von Björkman zu dieser wunderschönen Hommage montiert. „Bilder aus der Spielstube“ zeigt Bergman und seine Mitarbeiter hinter der Kamera, im persönlichen Gespräch, beim Feixen und natürlich bei intensiver Arbeit, bei Proben und Diskussionen. Die Dokumentation bewegt sich dabei chronologisch an Bergmans Karriere entlang. Einzelne Kapitel sind den wichtigsten Hauptdarstellerinnen gewidmet: von Harriet Andersson, mit der Bergman „Die Zeit mit Monika“ drehte, über Bibi Andersson in „Das siebente Siegel“ bis zu Liv Ullmann, die mit „Persona“ zur bevorzugten Darstellerin Bergmans wurde.

**Previously unreleased, restored archive material, depicting Ingmar Bergman and the stars of his masterpieces at work behind the scenes.** This is something Ingmar Bergman fans have been waiting for for decades: the Swedish film historian Stig Björkman and master director Martin Scorsese have sighted all of the private film recordings made during the shooting of Ingmar Bergman's cinema films. The material has been restored and then mounted by Björkman into this wonderful homage. "Images from the Playground" shows Bergman and his team behind the camera, talking privately, joking around, and, of course, working, rehearsing and discussing intensely. The documentary film accompanies Bergman's career chronologically. The most important main actresses have been dedicated individual chapters: Harriet Andersson, with whom Bergman shot "Summer with Monika", Bibi Andersson in "The Seventh Seal" and Liv Ullmann, who became Bergman's preferred actress with her role in "Persona".

<b>Sa</b> 07. Nov. 17.15 h - CS 6	<b>So</b> 08. Nov. 20.15 h - CS 6
--------------------------------------	--------------------------------------