



Terminal

Terminal

2009, 9 Min., 35 mm, Farbe *colour*, ohne Dialog *without dialogue*

Regie Director Jörg Wagner

Drehbuch Screenplay Jörg Wagner

Kamera Camera Peter Drittenpreis

Schnitt Editing Andrew Bird

Musik Music Felix Kubin

Produktion Production Dirk Manthey, Dirk Manthey Film
e-mail d.manthey@hkp9.de

Weltvertrieb World Sales Kurzfilmagentur Hamburg

Web www.kurzfilmverleih.com, e-mail sales@shortfilm.com

Regisseur **Jörg Wagner**, der für seine Kurzfilme „Staplerfahrer Klaus – Der erste Arbeitstag“ und „Motodrom“ mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet wurde, lebt als freier Regisseur und Drehbuchautor in Hamburg.

Director Jörg Wagner, whose short films "Forklift Driver Klaus: The First Day on the Job" and "Motodrom" were awarded several prizes, works as an independent director and scriptwriter in Hamburg.

Entdeckungsreise in die wundersame Welt eines Container-terminals. Im Rhythmus von Bildschnitt und Musik verdichten sich alltägliche Arbeitsprozesse zu einer ästhetischen Gesamtkomposition.

An expedition into the wondrous world of a container terminal. Everyday work processes are densified into an allround aesthetic composition to the rhythm of music and editing.

Fr 06. Nov.

16.45 h - CS 7



HOCHSCHULFILME

Die unglaubliche Leichtigkeit des Heinz

The Incredible Lightness of Heinz

2009, 3 Min., Beta SP, Schwarzweiß *black & white*, ohne Dialog *without dialogue*

Regie Director Lennart Langanki

Drehbuch Screenplay Lennart Langanki

Schnitt Editing Lennart Langanki

Produktion Production Prof. Jochen Wisotzki, Hochschule Wismar, Fakultät Gestaltung, HAW Hamburg **Web** www.fg.hs-wismar.de e-mail jochen.wisotzki@hs-wismar.de, Il-lenni@web.de

Regisseur **Lennart Langanki**, geboren 1978 in Berlin, studiert seit 2003 Kommunikationsdesign und Medien an der Hochschule Wismar, Fakultät Gestaltung. 2006/2007 Studium an der ASP Krakau, Schwerpunkt Animationsfilm.

Director Lennart Langanki, born in 1978 in Berlin, has been studying communication design and media at Hochschule Wismar since 2003. In 2006/07 he studied at ASP Krakow, focussing on animated film.

Filme Films

2007: Better Life With Miraculous Medicine; 2009: Die unglaubliche Leichtigkeit des Heinz (NFL 2009)

Was bringt Menschen zum Fliegen? Manche Menschen tanzen, manche stemmen Gewichte. Manche haben ein Haustier, wieder andere Fantasie.

Why do people fly? Some people dance, some lift weights. Some have a pet and others have fantasies.

Sa 07. Nov.

19.45 h - CS 7