



GRENZERFAHRUNGEN

Grenze

Frontier

1965, 10 Min., 16 mm, Farbe und Schwarzweiß *colour and black & white*, ohne Dialog *without dialogue*

Regie Director Uve Behrens

Drehbuch Screenplay Uve Behrens

Kamera Camera Uve Behrens

Schnitt Editing Uve Behrens

Rollen Cast Gisela Wittenberg, Uwe Holthuis

Produktion Production Uve Behrens **e-mail** uve.behrens@t-online.de

Regisseur **Uve Behrens**, Gründungsmitglied des „Vereins Nordische Filmtage“ und Herausgeber der Zeitung „Grenzland“, erreichte mit „Grenze“ die Aufmerksamkeit zahlreicher Festivals, wurde ausgezeichnet u.a. mit dem „Grand Oursin d’Or“ in Menton und der Goldmedaille in Marienbad.

Director Uve Behrens, founding member of the "Verein Nordische Filmtage" and publisher of the newspaper "Grenzland", drew attention at numerous festivals with his film "Grenze", which was awarded with the "Grand Oursin d'Or" in Menton and a gold medal at the Mariánské Lázně festival.

Filme Films

1957: Jugendarbeit in der Hansestadt Lübeck; 1965: Grenze (NFL 2009); 1966: Gründung der Nordischen Filmtage; 1970: Urlaub ist schöner - in Schleswig-Holstein; 1977: Regatta-Tag; 1981: Sport, Spiel und Spaß im Ostsee-Heilbad Damp 2000; 1985: Flamenco - Andalusische Impressionen

Der Fluchtversuch eines jungen Paares über die deutsch-deutsche Grenze, dramatisch unterlegt mit der Jazz-Suite „Freedom Now“ von Max Roach.

The attempted escape of a young couple over the German-German border, dramatically underlined with the jazz suite "Freedom Now" by Max Roach.

Mi 04. Nov.
19.45 h - CS 7



HOCHSCHULFILME

Kanu

Canoe

2009, 1 Min., DVD, Farbe *colour*, ohne Dialog *without dialogue*

Regie Director Merle Michaelis

Kamera Camera Thomas Judisch

Produktion Production Muthesius Kunsthochschule Kiel

Web www.muthesius-kunsthochschule.de **e-mail** merle_michaelis@gmx.net

Regisseurin **Merle Michaelis** studiert Freie Kunst und Bildhauerei an der Muthesius Kunsthochschule in Kiel. „Kanu“ dokumentiert eine Objekt-Aktion aus diesem Fachbereich.

Director Merle Michaelis studied art and sculpture at Muthesius Kunsthochschule Kiel. "Canoe" documents an object-happening from this faculty.

Was passiert mit einem Kanu aus Pappe im Wasser? Ein Versuch, woanders hin zu gelangen, und die unmittelbare Erfahrung von Material im Zusammenspiel mit dem eigenen Körper.

What happens when a cardboard canoe is put to water? An attempt at reaching another place, and the immediate experience of material in interaction with the own body.

Sa 07. Nov.
19.45 h - CS 7