



HOCHSCHULFILME

## DIN 16951

*DIN 16951*

2009, 4 Min., DigiBeta, Farbe *colour*, deutsche Fassung  
*German version*

**Regie Director** Sonja Dürscheid

**Drehbuch Screenplay** Sonja Dürscheid

**Kamera Camera** Thomas Oswald

**Rollen Cast** Sascha-Nikola Kott, Axel Pätz, Claudia Reimer,  
Natalia Herrera Köhler, Jennifer Lau

**Produktion Production** HfbK Hamburg

Regisseurin **Sonja Dürscheid**, geboren 1976 in Heilbronn, studierte an der Fachhochschule für Gestaltung Mainz und an der HAW Hamburg. Nach Tätigkeiten als Grafikerin für den NDR nahm sie das Zusatz-Studium Visuelle Kommunikation/Film an der HfbK auf.

*Director **Sonja Dürscheid**, born in 1976 in Heilbronn, studied at Fachhochschule für Gestaltung Mainz and at HAW Hamburg. After working for NDR as a graphic designer, she studied visual communication/film at HfbK in Hamburg.*

### Filme *Films*

2007: Schnick-Schnack-Schnuck; 2009: Wasserhärtengrade; DIN 16951 (NFL 2009)

Auch jenseits unserer gewohnten Blickfelder geschehen spannende Dramen: In einer Plansequenz erleben wir die Welt unter den Sitzen eines Zugabteils – und den eindeutigen Vorteil der Norm DIN 16951.

*Exciting dramas are everywhere to be found: a sequence shot shows us the world underneath the seats of a railway compartment – and the clear advantage of the DIN 16951 norm.*

Sa 07. Nov.

19.45 h - CS 7



DEUTSCHE PREMIERE GERMAN PREMIERE

## Driving Élodie

*Driving Élodie*

2009, 18 Min., 35 mm, Farbe *colour*, englische Fassung  
*English version*

**Regie Director** Lars Henning

**Drehbuch Screenplay** Lars Henning

**Kamera Camera** Carol Burandt von Kameke

**Schnitt Editing** Jan von Rimscha

**Musik Music** Jan Zert

**Rollen Cast** Élodie Bouchez, Torben Bendig

**Produktion Production** Christian Vennefrohne, Veit Helmer, Kunsthochschule für Medien Köln, wrong directions  
filmproduktion **Web** www.khm.de **e-mail** mail4lars@web.de

Regisseur **Lars Henning**, geboren 1976, aufgewachsen in Kiel, organisierte vier Jahre lang das Festival „abgezoomt“. Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendfotopreis. Absolviert zurzeit ein Aufbaustudium an der KHM Köln. Für „Security“ (NFL 2006) erhielt er den Cinegate-Preis.

*Director **Lars Henning**, born in 1976, grew up in Kiel and organized the festival “abgezoomt” for four years. Winner of the Deutscher Jugendfotopreis. He is currently absolving a postgraduate course at KHM Cologne. His film “Security” (NFL 2006) was awarded the Cinegate Prize.*

Während Set-Assistent Tim den französischen Schauspielerstar Élodie Bouchez nach Drehschluss zum Flughafen fährt, entwickelt sich aus der Melancholie der nächtlichen Fahrt eine intime Atmosphäre, in der plötzlich alles möglich erscheint.

*After shooting is over, set assistant Tim drives the famous French actress Élodie Bouchez to the airport. Nighttime melancholy gradually gives way to an intimate atmosphere, and suddenly everything seems possible.*

Fr 06. Nov.

16.45 h - CS 7