



Holly Hallonsten ger igen

Holly schlägt zurück

Holly Gets Even

2006, 14 Min., 35 mm, Schwarzweiß *black & white*, englische Untertitel *English subtitles*

Ab 6 Jahren 6 years and older

Regie Director Marika Heidebäck

Drehbuch Screenplay Marika Heidebäck

Schnitt Editing Kristofer Nordin

Musik Music Philippe Boix-Vives

Sprecher Cast Amanda Hanna, Sara Marcos, Daniel Kubyar, Kaan Gunay, Nadia Louis, Noel Hanna

Produktion Production Rebecka Lafrenz, Garagefilm AB

Adresse Address Södra Hamnvägen 42, 11541 Stockholm, Sweden, Tel: +46 86 64 77 70, Fax: +46 86 64 77 72,

e-mail info@garagefilm.se

Weltvertrieb World Sales Garagefilm AB

Eine Knetanimation mit pädagogischer Botschaft: Rache erscheint nur auf den ersten Blick als ein gutes Motiv für ein gelungenes Comeback auf dem Basketballfeld.

A clay animation with a pedagogic message: only at a first glance is revenge a good motif for a successful comeback on the basketball pitch.

Regisseurin **Marika Heidebäck**, geboren 1971 in Stockholm, startete ihre Karriere mit Knetanimationen für „Bullen“, ein TV-Programm für Teenager. 1998-2001 absolvierte sie ein Dokumentarfilmstudium an der nationalen Filmschule. Seither produzierte sie Animationen und Dokumentationen und arbeitete als Lehrerin für Animation in Palästina.

*Director **Marika Heidebäck**, born in 1971 in Stockholm, began her career with short clay animations for "Bullen", a TV programme for teenagers. From 1998-2001 she studied documentary film at the national film school. She then produced several short animations and documentaries and worked as a teacher for animated film in Palestine.*

So 04. Nov.
10.30 h - Kino 1



Love and War

Love and War

Love and War

2006, 14 Min., 35 mm, Farbe *colour*, englische Untertitel *English subtitles*

Regie Director Fredrik Emilson

Drehbuch Screenplay Fredrik Emilson

Kamera Camera Fredrik Emilson

Musik Music Fredrik Emilson

Sprecher/Gesang Cast Marie Alexis (Bunny), Fredrik Sjöstedt / Krister Kern (Bear), Orchester: Radiosymfonikerna

Produktion Production Filmlance International AB

Adresse Address P.O Box 271 56, 10252 Stockholm, Sweden, Tel: +46 84 59 73 80, Fax: +46 84 59 73 89,

e-mail filmlance@filmlance.se

Weltvertrieb World Sales Filmlance International AB

Die Liebesgeschichte zwischen der Krankenschwester Bunny und dem im Krieg verschollenen Bomberpiloten Bear – vielleicht die erste animierte Oper der Welt.

A love story between nurse Bunny and missing-in-action bomber pilot Bear – possibly the first animated opera in the world.

Regisseur **Fredrik Emilson**, geboren 1971 in Halmstad, ist einer der Gründer des Kollektivs „Für Alle“, das oft als führende schwedische surrealistische Gruppierung genannt wird. Sein erster Kurzfilm „Love and War“ gewann 2006 beim Los Angeles Film Festival den Preis für den besten animierten Kurzfilm.

*Director **Fredrik Emilson**, born in 1971 in Halmstad, co-founded the collective "Für Alle", often referred to as Sweden's leading group of surrealists. Emilson was awarded the prize for best animated short film at the 2006 Los Angeles Film Festival for "Love and War", his first short film.*

Do 01. Nov.	Fr 02. Nov.	Fr 02. Nov.
22.45 h - Kino 2	20.00 h - Kino 3	20.00 h - Kino 4
Sa 03. Nov.	Sa 03. Nov.	Sa 03. Nov.
17.15 h - Kino 5	23.00 h - Kino 3	23.00 h - Kino 4