

DEUTSCHE PREMIERE *GERMAN PREMIERE*

Alla mår bra
Allen geht's gut
Everyone's Fine

Als Erstklässler wollten die „Kinder von Jordbro“ später einmal Waisenkinder aus Vietnam adoptieren, inzwischen haben sie längst eigene Kinder. Im Jahre 1972, bei ihrer Einschulung in der Stockholmer Trabantenstadt Jordbro, hat der Regisseur Rainer Hartleb sie zum ersten Mal gefilmt – und dann immer wieder. 34 Jahre, nachdem er sein filmisches Langzeitprojekt begann, hat er sich nun erneut mit „seinen“ Kindern getroffen. Sie sind jetzt in den Vierziger, haben Familien gegründet, sind ledig oder geschieden, sind glücklich geworden oder wurden vom Leben enttäuscht. Spuren haben sie alle davongetragen, und doch erkennt man sie in den alten Aufnahmen wieder. „Tief drinnen ist man die gleiche Person geblieben“, sagt Therese, die als Kind wie eine glückliche Pippi Langstrumpf aussah und selbst der beste Beweis für ihre These ist. Andere Biografien hingegen haben auch schroffe Brüche erfahren. Nicht zuletzt sie machen „Allen geht's gut“ zu einem faszinierenden Dokumentarfilmprojekt über die Weichenstellungen des Lebens, das nur mit Winfried Junge's „Die Kinder von Golzow“ vergleichbar ist.

In first grade "The Children from Jordbro" wanted to adopt orphans from Vietnam when they were older, now they have children of their own. In 1972 director Rainer Hartleb filmed them for the first time as they started school – and continued to do so every year. 34 years after beginning his long-term project he met once more with 'his' children. They are now in their forties, some have founded families, others are single or divorced, some have grown happy and some feel disappointed by life. Life has left its tracks on all of them, but they are all recognisable in the old recordings. "You're the same person deep down", says Therese, who as a child resembled a happy Pippi Longstocking and she herself is the best proof for her theory. Other biographies, however, have experienced abrupt ruptures. And not least these are what make "Everyone's fine" a fascinating documentary film project about setting the course for life, comparable only to Winfried Junge's "Children of Golzow".

2006, 157 Min., DigiBeta, Farbe *colour*, englische Untertitel *English subtitles*

Regie Director Rainer Hartleb

Drehbuch Screenplay Rainer Hartleb

Kamera Camera Staffan Lindqvist, Lars Lundgren, Rainer Hartleb

Schnitt Editing Rainer Hartleb

Musik Music Ludwig van Beethoven, Frédéric Chopin

Produktion Production Rainer Hartleb, Olympia Filmproduktion HB

Adresse Address Bondegatan 7, 11623 Stockholm, Sweden, Tel: +46 70 86 87 97 4,

e-mail olympiafilm@telia.com

Regisseur **Rainer Hartleb**, 1944 in Hildburghausen, Thüringen, geboren, lebt seit 1952 in Schweden. Er studierte an der Universität Lund Wirtschaftswissenschaften, arbeitete dann kurze Zeit im Finanzministerium. Danach begann er, Filme zu machen, ab 1968 als Mitarbeiter des Schwedischen Fernsehens. Neben seinem Langzeitprojekt über „Die Kinder von Jordbro“ entstanden zahlreiche Dokumentarfilme über schwedisches Alltagsleben sowie zwei Spielfilme für Kinder: „Hemligheten / Das Geheimnis“ (1982) und „Liebe ist alles“ (NFL 1986). „En pizza i Jordbro“ (1994) wurde mit dem schwedischen Filmpreis „Guldbagge“ ausgezeichnet. „Allen geht's gut“ erhielt den Fernsehpreis „Guldsohlen“.

Director Rainer Hartleb, born in 1944 in Hildburghausen, Thuringia, has been living in Sweden since 1952. He studied economics at Lund University, then worked briefly at the treasury. He then began making films, since 1968 as an employee of Swedish TV. Beside his long-term project about "The Children from Jordbro" he has made several documentary films on everyday life in Sweden as well as two feature films for children: "Hemligheten" (1982) and "Kärleken Är Allt" (NFL 1986). "A Pizza in Jordbro" (1994) was awarded the Swedish film award "Guldbagge". "Everyone's Fine" was awarded the TV prize "Guldsohlen".

Filme Films

1971: Olivia; 1973: Från en barndomsvärd; 1982: Barnen från Jordbro; Hemligheten; 1986: Liebe ist alles (Kärleken är allt, NFL 1986); 1988: Tillbaka till Jordbro; 1992: Det var en gång ... en liten flicka; 1994: En pizza i Jordbro; 1996: Barnen från Jordbro; Leva i Jordbro; Tillbaka till Jordbro; 1996: Wiedersehen in Hildburghausen; 1998: Ögonblick vid stranden; 2001: Nya barn i Jordbro; 2006: Allen geht's gut (Alla mår bra, NFL 2007); Torun - en passion i silver

Fr 02. Nov.
 10.00 h - Kino 6