



## Die Prinzessin von Sansibar

### *The Princess of Zanzibar*

Sansibar, 1866: Die junge Sayyida Salme, Prinzessin von Oman und Sansibar, muss aus ihrer Heimat flüchten, weil sie das Kind eines Christen erwartet. Sie konvertiert zum Christentum und heiratet den Vater ihres Kindes, den Hamburger Kaufmann Heinrich Ruete. In der Hansestadt beginnt die Zwangsverwandlung der Orientalin in eine deutsche Bürgersgattin. Als ihr Mann von einer Straßenbahn überrollt wird, macht sich die junge arabische Prinzessin auf eine Odyssee quer durch Deutschland – auf der Suche nach Arbeit. Sie leidet unter Heimweh und der eigenen Zerrissenheit zwischen den beiden Religionen und Kulturen. Eingebettet in den historischen Rahmen der Wilhelminischen Ära, erzählt der Film die tragische Lebensgeschichte einer der ersten Musliminnen in Deutschland, deren Autobiografie „Memoiren einer arabischen Prinzessin“ bis heute von vielen Menschen gelesen wird.

*Zanzibar, 1866: young Sayyida Salme, Princess of Oman and Zanzibar, must flee from her homeland because she is expecting the child of a Christian. She converts to Christianity and marries the father of her child, Heinrich Ruete, a businessman from Hamburg. Back in the Hanseatic City the compulsory metamorphosis from the oriental lady to a German citizen's wife begins. When her husband is run over by a streetcar, the young Arabic princess embarks on an odyssey across Germany – in search of work. She suffers from homesickness and her own inner conflicts, torn between two religions and cultures. Embedded in the historic framework of the Wilhelmine era, the film tells the tragic life-story of one of the first Muslim women in Germany, whose autobiography "Memoirs of an Arabic Princess from Zanzibar" is read by many people to this day.*

2007, 62 Min., Beta SP, Farbe *colour*, deutsche Fassung *German version*

**Regie Director** Tink Diaz

**Drehbuch Screenplay** Tink Diaz

**Kamera Camera** Bernd Meiners

**Schnitt Editing** Margot Neubert-Maric

**Produktion Production** Corinna Dästner, Josefine Filmproduktion mit NDR, Arte

**Adresse Address** Sternstraße 121, 20357 Hamburg, Germany, Tel: +49 40 43 29 680, Fax: +49 40 43 29 68 14,

**e-mail** josefine@josefine-film.de

**Website** www.josefine-film.de

Regisseurin **Tink Diaz**, geboren in Hamburg, studierte Soziologie und Kunstgeschichte in England. 1976-1979 Forschungsaufenthalt in Sudan, Autorin für die taz und den NDR-Hörfunk. 1987 promovierte sie über deutsche Medien-„Entwicklungshilfe“ in Afrika. Seit 1990 arbeitet sie als Autorin von Dokumentarfilmen.

*Director Tink Diaz, born in Hamburg, studied sociology and history of art in England. 1976-79 residence in Sudan for research purposes, worked as author for taz newspaper and NDR radio. 1987 awarded doctorate for work on German media 'development aid' in Africa. Since 1990 she works as author of documentary films.*

### **Filme Films**

1983: Wir machen was aus Ihnen; 1992: Wir hatten eine Dora in Südwest; 1993: Die schwarze Maria; 1994: Die Wilden kommen!; 1996: Die Deutschen im Garten; 1998: Mit Feuer und Flamme; 2000: Das Paradies ist nur gepachtet; 2003: Von Genen, Musen und Menschen, Erst Anny dann Timmy; 2004: Die Kommissarin ermittelt; 2007: Jung, Hiv-positiv, Die Prinzessin von Sansibar (NFL 2007)

Do 01. Nov.  
10.45 h - Kino 7