



INTERNATIONAL PREMIERE

Das Dorforchester

The Village Orchestra

Der Dokumentarfilm begibt sich in das Zentrum dörflichen Lebens. Irgendwo zwischen Nord-Ostsee-Kanal und Elbe, in der weiten Ebene, die nur manchmal von einem Containerfrachter durchkreuzt wird, treffen sich beharrlich die begeisterten Musiker einer Feuerwehrkapelle. Weit jenseits von biederer Dorfmusik spielen und üben die Freiwilligen für ihre Gruppe, für die sie teilweise sogar auf Verlockungen und Chancen der nahen Großstadt Hamburg verzichten, nur damit die Musik weiter erklingt. „Das Dorforchester“ erzählt von beispielhafter Hingabe zur Musik, vom Zuhausesein, von der Liebe und von den großen und kleinen Wünschen des Lebens, durch die man den Leuten nah kommt und sie und ihre Musik ins Herz schließen kann.

This documentary film pierces the heart of village life. Somewhere between the Kiel Canal and the River Elbe, in the flat plains only occasionally crossed by a container ship, the musicians of a fire brigade band meet persistently. Way beyond plain, conservative village music, the honorary musicians play and rehearse for their group, often even resisting the temptations and opportunities offered by the near major city of Hamburg, just to ensure the continual sounding of their music. "Das Dorforchester" ("The Village Orchestra") tells of an exemplary commitment to music, of being home, of love and of the greater and lesser wishes of life, allowing one to approach these people and take them and their music to heart.

2007, 65 Min., Beta SP, Farbe *colour*, deutsche Fassung *German version*

Regie Director Antje Hubert

Drehbuch Screenplay Antje Hubert

Kamera Camera Barbara Metzloff

Schnitt Editing Magdolna Rokob

Produktion Production Kathrin Lemme, Lemme Film GmbH

Adresse Address Grabbestr. 6, 22765 Hamburg, Germany, Tel: +49 40 41 35 94 04, Fax: +49 40 41 35 94 05,

e-mail info@lemmefilm.de

Regisseurin **Antje Hubert**, geboren 1966 in Celle, studierte 1985-1993 Kunst und Geschichte in Braunschweig und Kiel. Bis 1995 war sie Mitarbeiterin der Filmwerkstatt der Kulturellen Filmförderung Schleswig-Holstein. Seit 1996 arbeitet sie als freischaffende Filmemacherin.

Director Antje Hubert, born in 1966 in Celle, studied art and history in Brunswick and Kiel. She worked for the Filmwerkstatt of the Cultural Film Funding Association of Schleswig-Holstein until 1995. Since 1996 she has been working as a freelance filmmaker.

Filme *Films*

1992: Es soll aber kein Tod sein (NFL 1992); 1995: Mit dir sofort und ohne Ende (NFL 1995); 1996: Kleiner Zwischenfall am Nachmittag (mit Ute Storm und Jürgen Haacks, NFL 1996); Geliebt und unvergessen - Geschichten von Menschen und Tieren (NFL 1996); 1998: Gaarden - wir geh'n als Sieger aus der Schlacht (NFL 1998); 2002: ad acta (NFL 2002); 2003: Jetzt fahren wir übern See (NFL 2003); 2007: Das Dorforchester (NFL 2007)

So 04. Nov.
16.45 h - Kino 7