



## Götterdämmerung

*Twilight of Gods*

Die abenteuerliche Skandinavienreise des fiktiven isländischen Skalden Einar Ormstunga, fahrender Sänger und Krieger aus der Wikingerzeit. In den Jahren 997 bis 1000 nach Christus durchquert er den Norden Europas als Begleiter des Hamburger Mönches Martin, der von seinem Bischof zur Mission zu den Heiden geschickt wurde. Es ist eine schwere Zeit für Anhänger der germanischen Götter. Von deren verschwindendem Reich erzählt der Skalde unterwegs seinem Begleiter und lernt im Gegenzug das Schreiben. Gemeinsam tauchen Einar und Martin in den verblässenden Kosmos von Odin, Thor und Freja ein und erleben in einer Mischung aus Faszination und Furcht die Religion und Mythen der Germanen. Die Figuren dieses Dokuspiels sind zwar erfunden, doch basiert der Film auf umfangreichen Recherchen und neuesten archäologischen, historischen und religionswissenschaftlichen Forschungen. Entstanden sind die faszinierenden Landschaftsaufnahmen an Originalschauplätzen in Island, Norddeutschland, Dänemark und Norwegen.

*An adventurous trip through Scandinavia made by the fictional Icelandic skald Einar Ormstunga, a travelling singer and warrior from the Age of Vikings. He crosses the North of Europe in the time from 997 to 1000ad, accompanying the monk Martin, from Hamburg, sent by his bishop to convert the heathens. Tough times break loose for the worshippers of the Germanic gods. The skald tells his companion about the dwindling realm of these gods and in return he is taught to write. Together Einar and Martin enter the fading cosmos of Odin, Thor and Freya, fascinated and alarmed in their experience of the Germanic religion and myths. The figures in this docu-play are fictional, but the film is based on extensive research and the latest archaeological, historical and theological knowledge. The fascinating landscape imagery was captured in original locations in Iceland, Northern Germany, Denmark and Norway.*

2007, 88 Min., Digibeta, Farbe *colour*, deutsche Fassung *German version*

**Regie Director** Wilfried Hauke

**Drehbuch Screenplay** Wilfried Hauke

**Kamera Camera** Frank Bergfeldt, Siggí Grimsson

**Schnitt Editing** Stephan Haase

**Musik Music** Nils Rohwer, Jens Schlieher, Axel Donner

**Rollen Cast** Jürgen Turkowski (Alter Skalde), Alban Depper (Junger Skalde), Steffen Lübker (Mönch), Katrine Glette (Seherin)

**Produktion Production** Christian Berg, dmfilm und tv produktion für Arte G.E.I.E., Danmarks Radio TV, YLE terma

**Adresse Address** Am Dörpsdiek 27, 24109 Melsdorf, Germany, Tel: +49 4340 40 04 90, Fax: +49 4340 40 04 91, **e-mail** wilfried.hauke@dmfilm.de

**Website** www.dmfilm.de

Regisseur **Wilfried Hauke**, geboren 1957 in Kiel, war nach Literatur-, Theater- und Sprachstudium in Kiel, Aarhus und Kopenhagen zunächst Moderator, Literaturkritiker und freier Redakteur für NDR, DLF und ARD. Seit 1997 ist er Autor und Regisseur für TV-Dokumentation und Dokudrama mit Arbeiten für NDR, ARD, ZDF, Arte und internationale Koproduktionen. Er war 2001-2003 Regisseur und TV-Produzent bei Nordlicht Film Media Kopakt Kiel und ist seitdem Creative Director bei dmfilm und tv produktion in Kiel und Hamburg.

*Director Wilfried Hauke, born in 1957 in Kiel, studied literature, theatre and languages at Kiel, Aarhus, Copenhagen and Lund before working as a writer and moderator for the NDR broadcasting company. Since 1997 he has been writing and directing documentaries, working for television broadcasters NDR, ARD, ZDF and Arte as well as on international co-productions. He was director and TV producer at Nordlichtfilm/Studio Hamburg from 1998 to 2000 and since then has been creative director at dmfilm and tv produktion in Kiel and Hamburg.*

**Filme Films**

siehe Seite 121 / see page 121

Sa 3. Nov.  
19.45 h - Kino 7