



NOMINIERT FÜR DEN NORDDEUTSCHEN FILMPREIS

## Der andere Junge

*The Other Boy*

In einem Hamburger Vorort leben die Morells und Wagners, je Vater-Mutter-Sohn, Durchschnittsfamilien auch auf den zweiten Blick. Seit Jahren sind die Väter befreundet, arbeiten in der gleichen Firma, einem Vertrieb für schwedische Fertighäuser. Regelmäßige Doppelkopfpartien runden das Bild familiärer Geordnetheit ab. Was die Eltern nicht wissen: Zwischen ihren pubertierenden Söhnen besteht eine brutal-verzweifelte Feindschaft. Robert, der jüngere und kleinere, wird von Paul regelmäßig abgezogen. Eines Tages sieht er sich von seinem sadistischen Peiniger soweit in die Enge getrieben, dass er ihn blindwütig erschießt. Als die Eltern daraufhin die Leiche des Nachbarjungen vergraben und alles daran setzen, die Tat zu vertuschen, ist dies der Beginn einer Tragödie, wie sie verzweifelter und drastischer nicht sein könnte. „Der andere Junge“ ist ein Low Budget Arthouse Film, in dessen Mittelpunkt die Arbeit der Akteure steht, Technik und Organisation dagegen sind so klein und so flexibel wie möglich gehalten. Andrea Sawatzki erhielt für „Der andere Junge“ den Preis des World Film Festival Montreal 2007 als Beste Darstellerin.

*The Morells and the Wagners live in a suburb of Hamburg, each of them average father-mother-son families, also at a second glance. The men have been friends for years; they work in the same company, selling Swedish prefabricated houses. Regular evenings of card-playing polish off the image of family order. What the parents do not know: their adolescent sons are in a desperate, brutal conflict. Robert, the younger and smaller of the two, is regularly mugged by Paul. One day the extent to which his sadistic torturer drives him into a corner causes him to shoot him in utter desperation. When the parents then bury the corpse of the neighbour's son and set their minds to covering up the deed, it is the onset of a tragedy that could not be any more desperate or drastic. "The Other Boy" is a low budget arthouse film that centres entirely on the actors. Technique and organization are kept to a bare minimum. Andrea Sawatzki was awarded the prize for Best Actress for her performance in "The Other Boy" at the 2007 World Film Festival Montreal.*

2007, 95 Min., 35 mm, Farbe *colour*, deutsche Fassung *German version*

**Regie Director** Volker Einrauch

**Drehbuch Screenplay** Lothar Kurzawa

**Kamera Camera** Bernd Meiners

**Schnitt Editing** Inken Gudewer

**Musik Music** Halma

**Rollen Cast** Willi Gerk, Andrea Sawatzki, Barbara Auer, Peter Lohmeyer, Christian Berkel, Hinnerk Schönemann, Adrian Topol, Gustav Peter Wöhler, Tim Oliver Schultz, Helene Grass, Carolin Spieß, Brigitte Janner, Suntje Freier, Dorothea Hagena, Jan Georg Schütte

**Produktion Production** Volker Einrauch, Hermine Huntgeburth, Lothar Kurzawa, Josefine Filmproduktion mit NDR

**Adresse Address** Sternstraße 121, 20357 Hamburg, Germany, Tel: +49 40 43 29 680, Fax: +49 40 43 29 68 14,

**e-mail** josefine@josefine-film.de

**Website** www.josefine-film.de

Regisseur **Volker Einrauch** studierte Philosophie, Germanistik, Politik und Geschichte in Marburg. Ab 1977 arbeitete er in Hamburg für die Kulturabteilungen verschiedener Rundfunkstationen und Printmedien. 1984 gründete er zusammen mit Lothar Kurzawa die Filmproduktionsfirma Josefine Film.

*Director Volker Einrauch studied philosophy, German, politics and history in Marburg. In 1977 he began working for the culture desks at various broadcasting stations and print media in Hamburg. In 1984 he co-founded the production company Josefine Film together with Lothar Kurzawa.*

### Filme *Films*

1985: Phantomjagd über Gesicht und Landschaft, Tod eines Nachrichtensprechers; 1987: Banka und Nil; 1989: Ungewiss ist die Zukunft der Leibwächter; 1990: Und wenn's nicht klappt; 1993: Aus dem Rahmen gefallen; 1996: Die Mutter des Killers; 1999: Gangster; 2007: Der andere Junge (NFL 2007)

Fr 02. Nov.  
19.45 h - Kino 7