

**Drømmen****Der Traum*****We Shall Overcome***

Fünen im Sommer 1969: Der 13-jährige Frits hat schon genug Sorgen, als sein Vater in die Psychiatrie eingewiesen wird und er auf dem elterlichen Bauernhof mit anpacken muss. Und dann legt er sich an seiner neuen Schule auch noch mit dem gefürchteten Direktor Lindum-Svendsen an. Der hängt noch alten Erziehungsidealen nach und schlägt bei Aufmüpfigen gerne kräftig zu. Doch Frits will das nicht hinnehmen: Ermutigt durch Fernsehbilder von Protesten in den USA und den Reden Martin Luther Kings, nimmt Frits den Kampf gegen das alte System auf. Unterstützt wird er dabei von seinem neuen Musiklehrer Freddie. „Der Traum“ ist bislang Dänemarks erfolgreichster Kinofilm des Jahres 2006. Kein Wunder, denn der dritte Film von Niels Arden Oplev („Portland“) hat mit seinem erstklassigen Darsteller-Ensemble, einer farbenprächtigen Bildgestaltung und einer mitreißenden Befreiungsgeschichte alles zu bieten, was perfekte Kino-Unterhaltung braucht. Herrlich: Anders W. Berthelsen („Mifune“, „Italienisch für Anfänger“) in der Rolle des Hippie-Lehrers Freddie.

Fünen, summer of 1969: 13-year-old Frits already has enough on his plate when his father is admitted to a psychiatric unit and he has to help out on his parents' farm. At his new school he gets on the wrong side of draconian and educationally unenlightened headmaster Lindum-Svendsen, who has no compunctions about hitting out at those who don't toe the line. But Frits is having none of it. Emboldened by TV coverage of the US protest movement and Martin Luther King's speeches, Frits rebels against the system, with the support of his new music teacher Freddie. "We Shall Overcome" is Denmark's most successful film of 2006. And no wonder. This film, the third by Niels Arden Oplev ("Portland"), has it all: superbly cast, visually compelling and highly entertaining, with an uplifting storyline of liberation from oppression. And with an outstanding performance from Anders W. Berthelsen ("Mifune", "Italian for Beginners") as hippie teacher Freddie.

2006, 105 Min., 35 mm, Farbe *colour*, englische Untertitel *English subtitles*

Ab 12 Jahren 12 years and older

Regie Director Niels Arden Oplev

Drehbuch Screenplay N. Arden Oplev, Steen Bille

Kamera Camera Lars Vestergaard

Schnitt Editing Søren B. Ebbe

Musik Music Jacob Groth

Rollen Cast Bent Mejding, Anders W. Berthelsen, Jens Jørn Spottag, Anne Grethe Bjarup Riis, Peter Hesse

Overgaard, Sarah Juel Werner, Janus Dissing Rathke

Produktion Production Sisse Graum Jørgensen, Zentropa

Entertainments

Adresse Address Avedøre Tværvej 10, Filmbyen,

2650 Hvidovre, Denmark, Tel: +45 36 78 00 55, Fax:

+45 36 78 00 77, e-mail zentropa@filmbyen.com

Weltvertrieb World Sales Trust Film Sales APS, Film-

byen 10, Avedøre Tværvej 10, 2650 Hvidovre, Den-

mark, Tel: +45 36 86 87 88, Fax: +45 36 77 44 48,

e-mail post@trust-film.dk

dt. Verleih German distr. Arsenal Filmverleih,

Am Stadtgraben 29/31, 72070 Tübingen, Germany,

Tel: +49 7071 9296-0, Fax: +49 7071 9296-11,

e-mail info@arsenalfilm.de

Regisseur **Niels Arden Oplev**, geboren 1961, ging 1989 nach einem Hochschulstudium an die Dänische Filmhochschule in Kopenhagen. Sein erster Kinospießfilm „Portland“ lief 1996 im Wettbewerb der Berlinale. In den vergangenen Jahren arbeitete Niels Arden Oplev auch viel für das dänische Fernsehen, unter anderem inszenierte er Episoden der Krimiserie „Rejseholdet“, die als „Unit One“ auch in Deutschland zu sehen war. Mit „Der Traum“ gelang ihm Anfang des Jahres der kommerzielle Durchbruch als Filmregisseur.

Director Niels Arden Oplev, born in 1961, graduated from university before enrolling at the Danish Film School in Copenhagen in 1989. His first feature film "Portland" was selected for competition at the Berlinale in 1996. Niels Arden Oplev has also worked extensively for Danish television, creating episodes for the "Rejseholdet" thriller series (broadcast in Germany as "Unit One"). "We Shall Overcome" marks his commercial breakthrough as a film director.

Filme Films

1987: Hugo fra Himmerland; 1989: Kyndelmisse; 1992: Nøgen; 1996: Portland; 2001: Chop Chop (Fuksvansen); 2006: We Shall Overcome (Drømmen, NFL 2006)

**Fr 3. Nov.
11.00 h
Kino 3**

**So 5. Nov.
11.00 h
Kino 3**