



Grønne Hjerter
Grüne Herzen
Green Hearts

Epo, Dingo und „Opa“ sind drei Kumpel in Kopenhagen, die sich ihren Lebensunterhalt als Fahrradkuriere verdienen. Während Dingo und „Opa“ in festen Beziehungen leben, genießt Epo das Single-Dasein und reißt eine Bekanntschaft nach der anderen auf. Und damit verursacht der dänische Don Juan einen derartigen Neid bei seinen beiden Freunden, dass Dingo und „Opa“ kurzerhand beschließen, ihre Beziehungen zu beenden und es dem notorischen Frauenheld gleichzutun. Doch wollen sie das überhaupt? Eine schnelle, freche und witzige „Fahrrad-Komödie, in der die Kette vom Liebesleben abspringt“, wie Regisseur Preben Lorentzen es ausdrückt. Tatsächlich geht es in „Grüne Herzen“ trotz aller Lacher um die ernsthafte Frage, ob die heute weit verbreitete Single-Moral denn wirklich so zufrieden stellt, wie sich viele erträumen. Der Film liefert darauf einige spannende und amüsante Antworten. Außergewöhnlich an dieser dänischen Produktion ist, dass sie durchgängig mit bislang unbekanntem Gesichtern besetzt ist. Nach dem Kinostart im April rechnete die dänische Kritik das den „Grünen Herzen“ als besondere Stärke an.

Epo, Dingo and Opa are three friends in Copenhagen who earn a living as bike couriers. Whereas Dingo and Opa have steady partners, Epo lives the single life, always on the pull. This Danish Don Juan's conquests make his friends so envious that they both decide to end their respective relationships and do as he does. But is that really what they want? "Green Hearts" is fast-moving, irreverent and witty. It is, as director Preben Lorentzen quips, "a bike comedy in which the chain slips off the chain-wheel of love". And indeed, for all its hilarity, this film addresses the serious question of whether being single really is as much fun as a lot of people like to think it is – and comes up with some exciting and amusing answers. The extraordinary thing about this Danish production is its cast of unknown actors. When it was released in April, critics in Denmark flagged that up as one of the greatest strengths of "Green Hearts".

2006, 92 Min., 35 mm, Farbe *colour*, englische Untertitel *English subtitles*

Regie Director Preben Lorentzen

Drehbuch Screenplay Preben Lorentzen

Kamera Camera Eric Witzgall

Schnitt Editing Preben Lorentzen

Musik Music Tobias Trier

Rollen Cast Stanislav Sevcik (Dingo), Marina Bouras (Sigrid), Laura Bach (Cecilie), Hassan Preisler (Epo), David Rousing (Opa), Christine Albeck Børge (Helle)

Produktion Production Marie Hyllested, Area 21 Films

Adresse Address Korsørgade 38, 2.th., 2100 København, Denmark, Tel:+45 33 79 35 34, e-mail preben@area21films.dk

Weltvertrieb World Sales Trust Film Sales ApS, Filmbyen 12, 2650 Hvidovre, Denmark, Tel: +45 36 86 87 88, Fax: +45 36 77 44 48, e-mail post@trust-film.dk

Regisseur **Preben Lorentzen**, geboren 1961 in Dänemark, hat lange Zeit als Produzent und Kameramann für das Fernsehen gearbeitet, bevor er mit „Grüne Herzen“ sein Debüt als Regisseur ablieferte.

Director Preben Lorentzen, born 1961 in Denmark, gained experience working as a producer and photographer for television. "Green Hearts" is Lorentzen's feature film debut.

Filme Films

2006: Grüne Herzen (Grønne Hjerter, NFL 2006)

Do 2. Nov. 23.00 h Kino 3	Fr 3. Nov. 11.15 h Kino 5	Sa 4. Nov. 16.45 h Kino 2
---	---	---