

2006, 58 Min., Beta SP, Farbe *colour*, deutsche Fassung *German version*

Regie Director Hilke Elisabeth Saggau

Drehbuch Screenplay Hilke Elisabeth Saggau

Kamera Camera Hilke Elisabeth Saggau

Schnitt Editing Imke Scholvin-Watts

Musik Music Phil Conyngham

Produktion Production digdoc film production

Adresse Address Hilke Elisabeth Saggau, Königsweg 103, 24114 Kiel, Germany, Tel: +49 431 679 43 09, e-mail HESaggau@aol.com

Regisseurin **Dr. Elisabeth Saggau**, Jahrgang 1950, studierte Archäologie in Kiel und Kairo und dreht seit 1998 Dokumentar- und Experimentalfilme. 2003 nahm sie am Festival „Vidéoformes“ in Clermont-Ferrand mit ihren Kurzfilmen „Distrancity“ und „Beyond“ teil.

Director Dr. Elisabeth Saggau, born in 1950, studied archaeology in Kiel and Cairo and has been making documentary and experimental films since 1998. In 2003 her short films "Distrancity" and "Beyond" were shown at the Vidéoformes festival in Clermont-Ferrand.

Filme *Films*

2002: Distrancity; Beyond; 2003: Akutes Abdomen (NFL 2003); 2006: So süüt dat ut (NFL 2006)



So süüt dat ut

That's the Way It Is

Die Ausgrabung eines 3500 Jahre alten Grabhügels in Hüsby förderte eine Sensation zutage. Nie zuvor wurde in Schleswig-Holstein ein so aufwändig errichteter Bestattungsplatz freigelegt. Der Film bietet einen tiefen Einblick in die vielfältige Arbeit der Archäologen.

Excavation of a 3500-year-old burial chamber in Hüsby revealed the most sophisticated ancient burial place ever found in Schleswig-Holstein. This film gives an insight into the complex work of the archaeologists.

Do 2. Nov.
10.45 h
Kino 7