



Ludgers Fall

First Case Worst Case

Drei Millionen Lösegeld! Vier Jugendliche schmieden einen Plan, bei dem eigentlich nichts schief gehen kann: Sie „entführen“ sich selbst und segeln auf einer Jacht zur kleinen Nordseeinsel Meerscheid. Auf diesem friedlichen Eiland sorgt Polizist Ludger für Recht und Ordnung. Vielleicht nicht mehr lange, denn mangels Verbrechen auf der Insel soll er wegrationalisiert werden. Also beschließt Ludger, einen eigenen Fall zu konstruieren – gerade in dem Moment, als die Junggauner das Lösegeld in Empfang nehmen wollen. Als der erste Tote im Watt liegt, wird aus den erfundenen Verbrechen blutiger Ernst.

A ransom of three million! Four young people come up with a foolproof plan. They kidnap themselves and sail away to the sleepy North Sea island of Meerscheid, where local policeman Ludger keeps an eye on things. But maybe not for long – the island's lack of crime means he is soon to be made redundant. So Ludger decides to create a case of his own – just when the young criminals are about to claim their ransom. Things get serious when the first body is found in the mud flats.

2005, 95 Min., 35 mm, Farbe *colour*, deutsche Fassung *German version*

Regie Director Wolf Wolff

Drehbuch Screenplay Wolf Wolff, Andrea Baumhoff

Kamera Camera Heiko Rahnenführer

Schnitt Editing Hilko Wolf

Musik Music Max Würden, Dominik Schultes, Fiddler's Green

Rollen Cast Peter Silbereisen (Ludger), Martin Semmelrogge (Kurier), Ralph Kretschmar (Max), Désirée Philipp (Karen), Jacob Matschenz (Peter), Patrick Heinrich (Paul), Peter Nottmeier (Pfarrer), Helmut Rühl (Knut)

Produktion Production Thomas Wolff, Stromfilm

Adresse Address Am Wäldchen 13, 15569 Woltersdorf, Germany

Weltvertrieb World Sales Epix Media AG, Stralauer Platz 34, 10243 Berlin, Germany, Tel: +49 30 200 56 63 00, Fax: +49 30 200 56 63 29, e-mail info@epix.de

Regisseur **Wolf Wolff**, geboren 1960, studierte von 1986-90 Fotografie, war dann bis 1995 im Bereich Regie, Drehbuch, Schnitt bei verschiedenen Filmproduktionsgesellschaften tätig. Unter seiner Regie entstanden zahlreiche Musikvideos, für die er u.a. einen MTV-Award („Atrocity: B.L.U.T.“) und Echo-Preis („Guano Apes: Lords of the Boards“) erhielt. Sein erster Kinofilm war 1995 „Sins“, gefolgt von „Digital Ghost“ und „Congame – Das Spiel bist du“.

Director Wolf Wolff, born in 1960, studied photography from 1986-90 and worked in the fields of directing, screenwriting and cutting until 1995. He has created many videos, winning an MTV award (“Atrocity: B.L.U.T.“) and an Echo (“Guano Apes: Lords of the Boards“). His feature film debut was in 1995 with “Sins“, followed by “Digital Ghost“ and “Congame – Das Spiel bist du“.

Filme Films

1995: Sins; 2001: Digital Ghost; 2004: Congame – Das Spiel bist du; 2005: Ludgers Fall (NFL 2006); 2006: Virus Undead (in Produktion); 2007: Otterbanks (in Planung)

Do 2. Nov.

19.45 h

Kino 7