



MADDEN

Auf dem staubigen Boden wirken die hohen Absätze fehl am Platz. Liebevoll kümmert sich Madden um die Kühe auf dem Bauernhof ihrer Eltern, aber da ist auch eine Sehnsucht, die woandershin weist. Die Landstraße, die vom Hof weg-führt, ist ein Weg der Verwandlung, zwischen einem Leben und einem anderen.

High heels may seem out of place on the dusty floor. However, as Madden lovingly cares for the cows on her parents' farm, she also has desires that draw her elsewhere. The road that leads away from the farm is a path of transformation, between one life and another.

Malin Ingrid Johansson wuchs im ländlichen Schweden auf und beherrscht den Traktor ebenso gut wie die Kamera. Sie begann ihre Laufbahn als Standfotografin, wechselte dann ins Regiefach und realisiert seitdem Musikvideos, Kunst- und Kurzfilme.

Malin Ingrid Johansson grew up in rural Sweden and is just as confident behind the wheel of a tractor as behind a camera. She began as a still photographer, switched to directing, and has since made music videos, art films, and shorts.

Schweden 2023, 13 Min., schw. OF, engl. UT, empf. ab 14 J., FSK 12

R: Malin Ingrid Johansson
 B: Malin Ingrid Johansson
 K: Stellan Runge
 D: Irma Hallberg (Madden), Theodora Alm Norell (Alma), Maria Alm Norell (Mom), Mathias Olofsson (Dad)
 P: Joel Rostmark, Adam Holmström, Andrea Gyllenskiöld, Pine
 F: Swedish Film Institute



ARESTI GROUNDED

Mitten in den 80ern und mitten in der finnischen Provinz haben Johannas fromme Eltern wenig Verständnis für deren musikalische Vorliebe für Heavy Metal. Ihr Kassettenrekorder wird konfisziert und Johanna selbst unter Hausarrest gestellt. Aber dann hat Johanna eine Idee, wie sie sich mit noch mehr Arbeit auf dem Bauernhof der Eltern auch mehr Freiraum erarbeiten kann.

In the middle of the 1980s, in the middle of nowhere Finland, Johanna's very religious parents are not very understanding of her love of Heavy Metal. Her boombox is confiscated and she is grounded. Then she has an idea about how she can carve out more freedom by working even more on the farm.

Samuli Hahl, geb. 1987, lebt im Osten Finnlands. Der Drehbuchautor und Regisseur beschäftigt sich schon seit seiner Kindheit mit Film und mit dem Geschichtenerzählen. In seiner Arbeit verbindet er oft verschiedene Genres.

Samuli Hahl, born in 1987, lives in eastern Finland. A screenwriter and director, he has been interested in film and storytelling since his childhood, and often combines different genres in his work.

Finnland 2022, 22 Min., finn. OF, engl. UT, empf. ab 14 J., FSK 0

R: Samuli Hahl
 B: Samuli Hahl
 K: Johannes Valkonen
 D: Zaida Laakkonen (Johanna), Hermanni Nieminen (Tapio), Kaisa Hiltunen (Liisa)
 P: Jouni Räsänen, Brainy Day Visual Oy

Deutsche Premiere