



## LJUNGA

Die Urne mit der Asche der Oma steht im Wohnzimmer. Zwei Schwestern verbringen die Osterferien im Haus des Großvaters auf dem Dorf. Er erzählt, dass an Gründonnerstag die Hexen nach Blåkulla fliegen, während die beiden Osterschmuck basteln und sich selbst mit alten Klamotten und ein bisschen Schminke in Fabelwesen verwandeln. Zwischen Trauer und Langeweile öffnet sich die Tür in ein magisches Zwischenreich.

*The urn with grandma's ashes is in the living room. Two sisters spend the Easter holidays at their grandfather's house in the village. He tells them that on Maundy Thursday, the witches fly to Blåkulla. Meanwhile, they make Easter decorations and transform themselves into mythical creatures with old clothes and make-up. Between sadness and boredom, the door opens into a magical twilight zone.*

**Johanna Sutherland** wurde in Schweden geboren und lebt in Edinburgh und London. Sie studierte am Edinburgh College of Art und arbeitete zunächst vor allem im Gewerk Ton. Ihr Regiedebüt, der Kurzfilm „Lussevaka“, wurde europaweit auf Festivals gezeigt.

*Johanna Sutherland was born in Sweden and lives in Edinburgh and London. She studied at Edinburgh College of Art and initially worked on sound crews. Her directorial debut, the short film "Lussevaka", was screened at festivals throughout Europe.*

Schweden, UK 2022, 14 Min., schw., engl. OF, engl. UT, dt. eingespr., empf. ab 10 J., FSK 6

R: Johanna Sutherland  
K: Chester Briscall-Harvey  
D: Iris Carney Channing (Iris), Violet Carney Channing (Violet), Lars Fyge (Grandfather)  
P: Andrew Michael

Deutsche Premiere



## KADUNUD SOKID

THE MYSTERY OF LOST SOCKS

Die Socken von Pilles Papa sind wieder einmal verschwunden. Das findige Mädchen spürt sie schnell in den endlosen Weiten unter seinem Bett auf. Dort haben sie sich aus gutem Grund versteckt. Das Sockenpaar hat ein Sockenei gelegt! Damit das Küken in Ruhe schlüpfen kann, muss Pille das Nest beschützen: vor ungeduldigen Eltern, vor dem spielwütigen Kater und vor dem alles verschlingenden Saugroboter.

*Pille's papa's socks have disappeared again. The clever girl quickly tracks them down in the endless expanse under his bed. The pair of socks has hidden there for a good reason. They've laid a sock egg! To let the chick hatch in peace, Pille has to protect the nest: from impatient parents, from the playful cat, and from the voracious robot vacuum.*

**Oskar Lehemaa** studierte Audiovisuelle Medien an der Baltic Film, Media and Arts School und arbeitete anschließend zunächst als Werbefilmregisseur. Sein preisgekrönter Horrorkurzfilm „Bad Hair“ (2019) wurde auf über 50 Festivals gezeigt, u. a. in Sundance.

*Oskar Lehemaa (b. 1988 in Tallinn) studied audiovisual media at the Baltic Film, Media and Arts School. He has worked as a director of advertising and short films, a director's assistant, a production manager, and a casting director.*

Estland 2023, 20 Min., estn. OF, engl. UT, dt. eingespr., empf. ab 10 J., FSK 0

R: Oskar Lehemaa  
K: Raivo Möllits  
D: Vega-Freya Luus, Jan Uuspöld, Preet Pius, Liis Remmel  
P: Kristel Toldsepp, A Film Eesti OÜ