



HANDEN PÅ HJÄRTAT

OUT OF TOUCH

Die erfolgreiche Stockholmer Paartherapeutin Ava liefert ihren Klienten messerscharfe Beziehungsanalysen und maßgeschneiderte Tipps, doch ihr selbst bleibt das Liebesglück versagt. Grund dafür ist eine besondere Fähigkeit: Sobald sie jemandem die Hand auf den Brustkorb legt, sieht sie dessen künftiges Liebesschicksal. Diese Gabe macht ihr bei jedem Date einen Strich durch die Rechnung, denn bei jedem Mann, den sie (ganz buchstäblich) anfasst, sieht sie voraus, was schiefgehen wird. Resigniert begnügt sie sich mit One-Night-Stands. Als sie beim Rendezvous mit einem neuen Kollegen ihre eigene Hochzeit vor sich sieht, bekommt sie ausgerechnet bei diesem Zyniker eine Ahnung davon, welche Möglichkeiten das Leben und die Liebe für sie bereithalten. Sara Shirpey als Ava spielt sich mit Charme und Leichtigkeit in jedes Herz. „Handen på Hjärtat“ erzählt keine Superheldinnen-Geschichte, sondern vermittelt lebensnah und urkomisch, wie eine junge Frau die Liebe in modernen Zeiten erlebt, und bringt frischen Wind in das Genre der romantischen Komödie. Vorführung der kompletten Staffel.



Regisseurin und Koautorin **Lina Åström** aus Schweden schrieb das Drehbuch für den Spielfilm „So Damn Easy Going“ (NFL 2022). Für die TV-Serien „Ligga“ (2021) und „Agenterna“ (2017) verfasste sie die Drehbücher und führte Regie. Das Buch für „Out of Touch“ (2022) schrieb sie gemeinsam mit Marja Nyberg nach einer Idee von Mikael Ljung von Breakable Films.

*Director and co-writer **Lina Åström** from Sweden previously wrote the feature film “So Damn Easy Going” (NFL 2022), as well as writing and directing the TV series “Ligga” (2021) and “Agenterna” (2017). She co-wrote the script for “Out of Touch” (2022) with Marja Nyberg based on an idea by Mikael Ljung of Breakable Films.*

Get ready to fall in love with Ava – a successful couples therapist in Stockholm who can offer razor-sharp relationship advice to others, but who has been unlucky in love herself. That’s because she has a secret power – when she puts her hand on someone’s chest, she can see their future love life. This makes dating impossible as she sees mistake after mistake ahead with every guy she touches (literally). She’s given up on love and resigned herself to a series of one-night stands, but when she accidentally glimpses her future wedding with an unexpected match, this cynic has to open her mind about what life and love could really be for her. Ava, played with effortless, playful charm by Sara Shirpey, immediately feels like a friend for whom the audience is rooting. This is not a superhero supernatural story, it’s a relatable and genuinely laugh-out-loud funny look at modern love through the eyes of one complicated young woman, and it offers a breath of fresh air in the romantic comedy genre. We will screen the full series.

Schweden 2023, 6 x 22 Min., schw. OF, engl. UT

C: Mikael Ljung
R: Lina Åström
B: Lina Åström, Marja Nyberg
D: Sara Shirpey (Ava), Hannes Fohlin (John) u. a.
P: Elin Falck, Breakable Films

Fr 3.11.
15:00h
KOKI

Sa 4.11.
22:45h
CS2