



## PARADISSET BRINNER

*PARADISE IS BURNING*

Die Mutter ist wieder einmal verschwunden, also schmeißt die 16-jährige Laura den Haushalt, kümmert sich um ihre pubertierende Schwester Mira und die kleine Steffi. Es ist Sommer. Die Mädchen leben in einer Arbeitersiedlung, jeder scheint sie zu kennen. Treffen mit Freundinnen im Park, die erste Zigarette, Beutzüge im Supermarkt. Doch als das Sozialamt einen Besuchstermin ankündigt, muss Laura jemanden finden, der sich als ihre Mutter ausgibt, sonst werden die Geschwister getrennt und in Pflegefamilien untergebracht. Ein Lebensgefühl von Freiheit und Anarchie trifft auf harsche soziale Realität. Das Aufwachsen wird zur emotionalen Achterbahnfahrt. Die Kamera versucht, Schritt zu halten mit diesen Heldinnen, die in den Tag hineinstürmen. Wenn die Schwestern miteinander toben, tanzen, sich nachts aneinanderkuscheln, scheint das Leben ein einziges Spiel zu sein. Aber was tun, wenn das Waschpulver ausgegangen und kein Geld für neues da ist?



**Mika Gustafson**, geb. 1988 in Linköping, Schweden, studierte an der HDK-Valand. Ihr Abschlussfilm, „Mephobia“ (2017), wurde auf dem Torino Film Festival und beim Festival Premiers Plans in Angers ausgezeichnet. Der Dokumentarfilm „Silvana“ (2017), eine Gemeinschaftsarbeit, gewann den schwedischen Filmpreis. Das Centre d'Art Contemporain in Genf widmete ihr eine Ausstellung. „Paradiset brinner“ ist ihr erster abendfüllender Spielfilm.

*Mika Gustafson, (b. 1988 in Linköping, Sweden), studied at the Academy of Art and Design in Gothenburg. Her thesis film "Mephobia" (2017) won awards at the Torino Film Festival and the Festival Premiers Plans in Angers. Her documentary "Silvana" (2017), a collaborative work, won the Swedish Film Prize. The Centre d'Art Contemporain Genève dedicated an exhibition to her short films. "Paradise Is Burning" is her first feature.*

*Her mom has disappeared yet again, so 16-year-old Laura is running the household and taking care of her pubescent sister Mira and little Steffi. It's summer and the girls live in a working-class neighbourhood where everyone seems to know them. Meetings with girlfriends in the park, her first cigarette, forays to the supermarket. But when the local social services announce they'll be stopping by for a visit, Laura has to find someone to pretend to be her mother, otherwise the siblings will be separated and placed in foster care. A lifestyle of freedom and anarchy butts up against harsh social reality. Growing up becomes an emotional rollercoaster. The camera attempts to keep up with these heroines as they seize their days. When the sisters romp together, dance and snuggle up at night, life seems like just one big game. But what can they do when they run out of laundry detergent and there isn't any money to buy some?*

Schweden, DK, FI, IT 2023, 108 Min., schw. OF, engl. UT, FSK 12

R: Mika Gustafson  
 B: Mika Gustafson, Alexander Öhrstrand  
 K: Sine Vadstrup Brooker  
 D: Bianca Delbravo (Laura), Dilvin Asaad (Mira), Safira Mossberg (Steffi), Ida Engvoll (Hannah), Mitja Siren (Sasha), Marta Oldenburg (Zara)  
 P: HOBAB, Intramovies, Tollbox Films, Tuffi Films  
 WS: Intramovies

Do 2.11.  
13:30h  
KOLO

Fr 3.11.  
19:30h  
CS3

Sa 4.11.  
22:30h  
CS3

So 5.11.  
19:30h  
CS3