

# KURZFILM-PROGRAMM

# 1

## ZWEISAMKEIT, SEX & ANDERE MYTHEN

Das Ideal der Zweisamkeit, die Suche nach dem Höhepunkt und: Warum muss ich eigentlich eine geschlechtliche Identität haben? Was alles mit der Liebe zusammenhängt, könnte auch komplett anders sein. Und manchmal gar außerweltlich.

## TOGETHERNESS, SEX & OTHER MYTHS

*The ideal of togetherness, the search for a climax, and . . . why exactly do I have to have a gender identity? Everything that goes into the love mix could be totally different. And sometimes even extra-terrestrial.*

### PROGRAMM

- **2GETHER**
- **ARE YOU OK**
- **BARA VANLIG SVENSK**  
*I'M JUST A REGULAR SWEDE*
- **SPACE IS QUITE A LOT OF THINGS**
- **BLUE NOTE**
- **TISTLEBU**

Mi 2.11.

22:15h  
CS1

Sa 5.11.

19:00h  
KOKI



## 2GETHER

Mann und Frau, wie nach den Regeln des Trash-TVs modelliert. Die dort entfachte Liebe scheitert. In die Trennungsdiskussion schaltet sich der ratlose Regisseur ein: Wie weiter mit dem Film? In den weichen Pastellfarben des analogen Filmmaterials entspinnen sich Szenen eines Lebens ohne einander. Bis die Sehnsucht Hampus und Olivia traumhaft und tanzend unter grellem Neonlicht wieder vereint.

*Man and Woman, as though modelled on the rules of trash TV. The love that was kindled there fails. The perplexed director intervenes in the discussion about their separation. How to go on with the film? Scenes of a life without one another unfold in the analogue film material's soft pastel colours – until longing reunites Hampus and Olivia as they dance, dreamlike, under harsh neon lights.*

**Kim Ekberg**, geb. 1989 in Schweden, studierte Film und Kunst an der Kunsthochschule Valand in Göteborg, an Biskops Arnö Nordens Folkhögskola und an der Gerlesborgsskolan sowie Filmwissenschaft in Stockholm. Er ist Künstler, Regisseur und Filmkritiker.

*Kim Ekberg was born in Sweden in 1989. He studied film and art at the Valand Academy in Gothenburg, Biskops Arnö Nordens Folkhögskola, Gerlesborgs School of Fine Art, and Stockholm University. He is a critic, artist, and film director.*

Schweden 2022, 14 Min., schw. OF, engl. UT

R: Kim Ekberg  
K: Gustav Ågerstrand  
D: Olivia Ring Hedlund, Hampus Ekberg  
P: Hanna Hannerz, Elin Bennett, Nordantill film